

"Tożsamość. 100 lat polskiej architektury" - seria interesujących wystaw w pięciu miastach Polski

Kategoria: Zarządzanie Przestrzenią

Opublikowano: czwartek, 19, wrzesień 2019 13:00

Dawid Kulpa

Odśłony: 817

"Tożsamość. 100 lat polskiej architektury" to pięć wystaw w pięciu miastach Polski, z których każda przygląda się innemu fenomenowi architektonicznemu po 1918 roku. Organizatorzy opowiedzą o budynkach i przestrzeniach oraz twórcach, którzy wpłynęli na kształt przestrzeni miejskich po odzyskaniu niepodległości. Zadadzą przy tym pytania o społeczną tożsamość i zmianę, ale także o rolę architektów i urbanistów w naszym codziennym życiu. W jaki sposób ich działalność przyczynia się do budowy polskiego krajobrazu kulturowego oraz tożsamości miejsc, które zamieszkujemy?

Każda z wystaw to inny wycinek historii oraz inny wątek przewodni. W Krakowie rozważania będą dotyczyły okresu 1918-1939, zaś tematem przewodnim będzie SZTUKA. W Warszawie będzie to okres 1939-1956 i temat WŁADZA. W Lublinie okres 1956-1970 i temat SPOŁECZEŃSTWO. W Poznaniu okres 1970-1989 i temat TRANSFER. Ekspozycja w Katowicach natomiast obejmie okres 1989-2018 i temat PRZEMIANA.

Seria pięciu wystaw pozwoli pokazać, że różnorodne, lokalne procesy modernizacyjne splatają się ze sobą, by ostatecznie złożyć się na ogólny dorobek polskiej architektury i urbanistyki. Organizatorzy chcą tym samym nie tylko promować polską kulturę architektoniczną, lecz także zaprosić wszystkich zainteresowanych do refleksji nad naszym otoczeniem i jakością przestrzeni, w której żyjemy.

We wszystkich pięciu miastach odbędą się liczne wydarzenia: debaty, wykłady, spacer, warsztaty rodzinne, warsztaty dla szkół.

Harmonogram wystaw w poszczególnych miastach, dostępny jest na stronie Głównego Organizatora: Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki <http://niaiu.pl/tozsamosc-100-lat-polskiej-architektury/>

Źródło: niaiu.pl