

Kształt twarzy najłatwiej odczytać na zdjęciu, obrysowując jej kontur i przyglądając się, jaką figurę geometryczną przypomina:

- **Owalny** – mówi o braku spontaniczności i pewnej niejasności poglądów. Osoba o takiej twarzy woli usunąć się w cień, nie chce szefować i nie próbuje wieść prymu w towarzystwie. Jest lojalnym przyjacielem.
- **Trójkątny** – świadczy o kreatywności i rozwiniętej wyobraźni, a także szerokich zainteresowaniach. Takie twarze mają artyści, twórcy, naukowcy, którzy wywierają duży wpływ na świat.
- **Okrągły** – pokazuje towarzyskość, potrzebę zabawy. Osoba z okrągłą twarzą kocha życie, nie przejmując się szczególnie kłopotami, ale ma trudności z zachowaniem równowagi psychicznej. Potrafi wpaść w czarną dziurę nastroju, a za chwilę ogarnia ją euforia.
- **Kwadratowy** – cechuje osoby praktyczne, rozsądne i logiczne, które mocno stoją na ziemi. Nie lubią okazywać emocji, zdenerwowanie albo wzruszenie pokrywają oschłością. Rzadko działają spontanicznie, wolą wszystko przemyśleć.
- **Prostokątny** – to osoba o mocnej osobowości, która kieruje się żelaznymi zasadami. Nie uznaje dróg na skróty. Ponieważ najmocniej boli ją niesprawiedliwość, próbuje z nią walczyć. Nie tylko we własnych sprawach. Może być dobrym, choć nieco wybuchowym szefem.
- **Sześciokątny** (wystające kości policzkowe) – zdradza potrzebę wolności i niezależności, impulsywność, kapryśność i chodzenie własnymi ścieżkami. Osoby o takiej twarzy najlepiej sprawdzają się w pracy samodzielnej, trudno im dogadać się z zespołem i szefem.
- **Trapezowy** – taki kształt twarzy mają smakosze życia, którzy uwielbiają wszelkie przyjemności. Ich motywacją do działania nie jest satysfakcja, ale przede wszystkim pieniądze, które zapewnią im luksus. Bywają bardzo pomysłowi, głównie z lenistwa, ponieważ nie lubią się przepracowywać.

Źródło: Naj magazyn