

Kategoria: Aktualności

Opublikowano: środa, 25, styczeń 2023 08:39

Joanna Gryboś-Chechelska

Odśloni: 3126

---

Powiat Bielski położony jest na obszarze „Zielonych Płuc Polski”, w południowej części województwa podlaskiego. Od północy jego granice wyznacza dolina Górnej Narwi, zaś od wschodu graniczy z Puszcą Białowieską. Bliskość tak atrakcyjnych przyrodniczo miejsc sprawia, że oferta rekreacyjno-turystyczna powiatu jest wyjątkowo bogata. Dodatkowo i niebagatelny atut stanowi zróżnicowane dziedzictwo kulturowe i religijne, mające swój wyraz w różnorodności zabytków, obrzędów religijnych i miejscowych obyczajów.

*fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim*

Na terenie powiatu bielskiego położone są dwa miasta: Bielsk Podlaski i Brańsk oraz sześć gmin wiejskich: Bielsk Podlaski, Boćki, Brańsk, Orla, Rudka i Wyszki. Powiat bielski zamieszkuje blisko 53 tys. mieszkańców. Jego historia sięga wczesnego średniowiecza, ale pierwszym wymienionym w źródłach starostą bielskim był Pietko – w latach 30. XV w. Warto tu wspomnieć innego starostę bielskiego, hetmana koronnego Jana Klemensa Branickiego i jego żonę - Izabelę Branicką z domu Poniatowską, którym powiat zawdzięcza intensywny rozwój gospodarczy w XVIII w. Zanim jednak powstał powiat, rozwijały się tu jego dwa główne ośrodki miejskie, jakimi były Bielsk Podlaski oraz Brańsk.

Charakterystycznym miejscem w Bielsku Podlaskim jest Góra Zamkowa – miejsce pierwotnego grodu bielskiego, którego początek przypada na XII/XIII wiek. Góra ta wznosi się pomiędzy rzekami Białką i Lubką oraz jest sztucznym usypiskiem o wysokości siedmiu metrów. W obrębie grodu na górze stał drewniany zamek z siedzibą starosty oraz władz sądowych ziemskich i grodzkich, a nieopodal zamku znajdowała się cerkiew. W przeciągu wieków na zamku gościli: Władysław Jagiełło, Kazimierz Jagiellończyk, Zygmunt I Stary z królową Boną, Zygmunt II August.

*Park Aleksandra Jagiellończyka w Bielsku Podlaskim, widok na Górę Zamkową (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. B.Komarzewski)*

Z miejscem tym związana jest legenda o dzwonach, które biją pod zamkowym wzgórzem. W 1564 r. w Bielsku miał się odbyć sejm. Aby dla wszystkich starczyło miejsca, król Zygmunt August rozkazał przenieść na stare miasto cerkiew, stojącą dotychczas na wzgórzu zamkowym. Do zamku przybyli znamienici goście z Polski i Litwy. Już po zakończeniu obrad rozpętała się nad miastem gwałtowna burza. Pioruny były coraz bliżej, aż jeden uderzył w wysoką drewnianą wieżę wywołując pożar zamku. Na nic się zdały wysiłki mieszczan i posłów, by stłumić ogień. Król, który właśnie wracał z polowania, ujrzał ogromną lunę nad grodem. Zaczął nawet pomagać przy gaszeniu, niestety górny zamek spalił się doszczętnie. Ludzie, którzy z okolicznych wsi przyjechali na targ, zobaczyli tylko zgliszcza zamku, nigdzie jednak nie dostrzegli ani cerkwi, ani pogorzelska po niej. Zaczęli mówić, że świątynia zapadła się pod ziemię i tym samym uratowała się od ognia. Jeżeli ktoś w to nie wierzy, powinien przyłożyć ucho do ziemi, wtedy usłyszy dobiegające z głębi góry bicie dzwonów cerkiewnych. Najlepiej słychać to w noc Wielkiej Soboty, szczególnie wtedy, gdy Wielkanoc katolicka i prawosławna przypadają w tym samym terminie. Każdemu, kto bicie dzwonów usłyszy, spełnią się wszystkie marzenia.

Bielsk Podlaski wraz z Brańskiem, Drohiczyńnem i Surazem są to najstarsze miasta na Podlasiu. Oferują one wiele ciekawych obiektów zabytkowych do zwiedzania, jak choćby liczne świątynie katolickie i prawosławne, a obok nich słynną synagogę żydowską w Orli.

Kategoria: Aktualności

Opublikowano: środa, 25, styczeń 2023 08:39

Joanna Gryboś-Chechelska

Odśloni: 3126

---

*Synagoga w Orli (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. B.Komarzewski)*

Orlańska synagoga była pierwotnie zborem kalwińskim, który Żydzi chcieli kupić od Radziwiłłów. Tak długo ich nachodzili, aż uzyskali zgodę, jednakże pod warunkiem zebrania w ciągu godziny zapłat w kwocie 10 tys. grosików. Żydzi warunek spełnili, tak więc budowla stała się ich własnością. Po latach upadku w czasie ostatniej wojny, nie udało się jej do końca odrestaurować. Doczekała się jedynie remontu dachu, ścian i elewacji. W jej pustym wnętrzu, na ścianach i sklepieniach widnieją liczne pozostałości barokowych malowideł przedstawiających motywy zwierzęce i roślinne.

Już samo miasto Bielsk Podlaski może poszczycić się licznymi zabytkami. Jednym z nich jest bielski ratusz. Zaprojektowany przez Jana Sękowskiego, został on wzniesiony w stylu późnobarokowym w latach 1778-1779 w miejscu XV-wiecznego drewnianego ratusza. Powstał z fundacji bielskich mieszczan oraz żony hetmana Jana Klemensa Branickiego, Izabeli. Obecnie w budynku ratusza mieści się oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku.

*Ratusz z XVIII w. w Bielsku Podlaskim (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. J.Sawicka)*

Najstarszą świątynią prawosławną w Bielsku Podlaskim jest cerkiew pw. Narodzenia Przenajświętszej Bogurodzicy. Wzniesiona została prawdopodobnie na zamku już w XI wieku. Na obecne miejsce przeniesiono ją w 1562 roku wraz z ciałem fundatorki, księżnej Wassy Michajłowny. Cerkiew słynie z cudownej ikony Bogarodzicy Hodigitrii, którą według tradycji ufundowała królowa Helena, żona Wielkiego Księcia Litewskiego Aleksandra Jagiellończyka, późniejszego króla.

*Cerkiew pw. Narodzenia Przenajświętszej Bogurodzicy w Bielsku Podlaskim (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. J.Sawicka)*

Wśród świątyń katolickich na szczególną uwagę zasługuje natomiast kościół pw. Narodzenia Najświętszej Marii Panny i św. Mikołaja. Stojący nieopodal bielskiego ratusza neoklasycystyczny kościół został ufundowany w 1794 roku przez Izabelę Branicką. Projektantem świątyni był Szymon Bogumił Zug, autor wielu budowli w Polsce, takich jak: pałac w Natolinie, Sala Kolumnowa w pałacu w Łańcucie czy kościół ewangelicko-augsburski w Warszawie. We wnętrzu kościoła zwraca uwagę obraz Matki Boskiej Nawiedzającej Elżbietę, autorstwa Sylwestra Augusta Mirysa, nadwornego malarza Branickich.

*Kościół pw. Narodzenia Najświętszej Marii Panny i św. Mikołaja w Bielsku Podlaskim (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. J.Sawicka)*

Wśród licznych zabytków tego regionu na szczególną uwagę zasługuje zabytkowy pałac Ossolińskich z XVIII wieku, położony w pięknym parku w Rudce. Stanowi jeden z nielicznych przykładów rezydencji magnackich w tej części Polski.

*Pałac Ossolińskich w Rudce (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. J.Sawicka)*

*Pałac Ossolińskich w Rudce (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. J.Sawicka)*

Pierwszy murowany dwór wznosił w tym miejscu w swoich dobrach Franciszek Maksymilian Ossoliński w 1718 r. Pierwotnie był to parterowy budynek na rzucie prostokąta, z dwoma skrzydłami zakończonymi okrągłymi basztami, zaokrąglonymi narożami od strony ogrodu i kolumnowym portykiem. Na przestrzeni trzystu lat był wielokrotnie przebudowywany i doświadczał dramatycznych dziejów kraju i regionu.

Kategoria: Aktualności

Opublikowano: środa, 25, styczeń 2023 08:39

Joanna Gryboś-Chechelska

Odśloni: 3126

---

Ostatnimi właścicielami majątku byli Franciszek Salezy Potocki i jego syn Ignacy, którzy w latach 1936-1939 dokonali kolejnej przebudowy pałacu. W okresie powojennym budowla nieco podupadła, ale w latach 1963-1970 przeprowadzono jej remont i rekonstrukcję według stanu sprzed 1937 roku. Od roku 1970 mieści się tu szkoła rolnicza, obecnie Zespół Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego im. Krzysztofa Kluka w Rudce. Pałac wraz ze swym otoczeniem stanowi znaczącą atrakcję turystyczną. Wieś Rudka położona jest malowniczo na skraju dużego kompleksu leśnego, obfitującego w zasoby runa leśnego. Północną granicę gminy stanowi dolina rzeki Nurzec, bogata w faunę i florę, o niezaprzeczalnych walorach krajobrazowych. Kilka kilometrów stąd znajduje się kolejna atrakcja godna zainteresowania turystów – „Ziołowy Zakątek” w Korycinach, obiekt agroturystyczny prezentujący bogatą kulturę i tradycję tego regionu, dysponujący ogrodem botanicznym oraz oferujący sprzedaż ziół.

Unikatową w skali kraju jest również barokowa rzeźba św. Jana Nepomucena, którą można podziwiać w Szczytach-Dzięciołowie. Autorem monumentu jest wybitny przedstawiciel lwowskiej szkoły rzeźby rokokowej Sebastian Fesinger. Według informacji z karty ewidencji zabytku rzeźba miała powstać w 1758 roku.

*Barokowa rzeźba św. Jana Nepomucena w Szczytach-Dzięciołowie (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. P.Daniło)*

Kamienny, wolno stojący monument usytuowany jest na terenie przycerkiewnym, ok. 50 m od muru ogrodzeniowego. Tworzywem figury jest wapień, postument wykonano zaś z piaskowca, a ogrodzenie ze stopu żelaza poddanego obróbce kowalskiej. Wysokość obiektu wynosi 385 cm, w tym wysokość postaci to 195 cm.

Prawdziwym bogactwem tego regionu jest natura. Na terenie powiatu położone są doliny dwóch większych rzek – Narwi i Nurca, wprost eksplodujące bogactwem przyrody. W swoim żywiole z pewnością poczują się tu wędkarze.

*Nadnarwiański krajobraz (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. B.Komarzewski)*

Jest tu mnóstwo dużych kompleksów leśnych, zachęcających do spacerów i jazdy rowerem, zbierania grzybów i owoców runa leśnego.

*Uroczysko Osuszek, Las Pilicki, okolice Bielska Podlaskiego (fot. Archiwum Starostwa Powiatowego w Bielsku Podlaskim/fot. P.Daniło)*

Dużo atrakcji znajdą tu dla siebie pasjonaci folkloru, kultury ludowej i regionalnej. W większych i mniejszych miejscowościach pełno jest także obiektów starej architektury, a niektóre zostały uratowane przed zniszczeniem i wyeksponowane dla zwiedzających. Warto zatem zajrzeć do Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach, pobliskiego „Ziołowego Zakątka” w Korycinach lub po prostu przejechać przez okoliczne wsie, w których pozostało jeszcze sporo architektonicznych skarbów. Koniecznie należy zapoznać się z zasobami bielskiego Muzeum Obojga Narodów, dysponującego eksponatami kultury materialnej tego ciekawego regionu oraz przyjrzeć się i przysłuchać twórczości takich regionalnych zespołów folklorystycznych, jak: „Podlaskie Kukułki”, „Małanka” czy „Wasiloczki” z Bielska Podlaskiego, „Klekociaki” z Bociek lub „Skowronki” z Brańska.

Ciekawostką jest fakt, że w 1981 roku reżyser Jerzy Hoffmann właśnie w Bielsku Podlaskim kręcił część scen do filmu pt. „Znachor”. Anna Dymna zagrała w nim Marysię Wilczurównę – przesłiczną sklepikarkę i córkę zaginionego ojca, adorowaną przez przystojnego hrabiego Leszka Czyńskiego (Tomasz

## Warto zobaczyć: Powiat Bielski - wyjątkowe miejsce na mapie Podlasia

Kategoria: Aktualności

Opublikowano: środa, 25, styczeń 2023 08:39

Joanna Gryboś-Chechelska

Odsłony: 3126

---

Stockinger). Marysia handlowała w sklepie, który do dziś stoi koło bielskiego ratusza. Okolice Bielska ukazywały zaś polską wieś, gdzie nękanych chorobami ludzi leczył dotknięty amnezją profesor Rafał Wilczur (Jerzy Bińczycki).

---

*Jesteś zainteresowany bezpłatną promocją swojego powiatu, miasta, gminy na naszym portalu? Prześlij nam materiał na mail: [redakcja@wartowiedziec.pl](mailto:redakcja@wartowiedziec.pl)*