

Dzisiejszy powiat przemyski znajduje się we wschodniej części województwa podkarpackiego, granicząc od wschodu z Ukrainą. Terytorium powiatu tworzy 10 gmin: Bircza, Dubiecko, Fredropol, Krasieczyn, Krzywca, Medyka, Orły, Przemysł (bez gminy miejskiej Przemysł), Stubno, Żurawica. Warunki naturalne dzielą powiat na dwie części - północno-wschodnią o charakterze równinnym, z bardzo dobrymi glebami, sprzyjającą rozwojowi rolnictwa ekologicznego oraz południowo-zachodnią, górzystą i zalesioną, z dogodnymi warunkami do uprawiania turystyki.

Terra Premisliensis

Pod tą łacińską nazwą kryje się dawna, historyczna Ziemia Przemyska. Nazwa ta funkcjonuje od wieków, aczkolwiek w różnych okresach nie odzwierciedlała tego samego pod względem topograficznym. Przemysł, którego udokumentowane początki sięgają czasów tworzenia się polskiej państwowości, zawsze odgrywał znaczącą, ponadregionalną rolę. I to zarówno w czasach pierwszych Piastów, przynależności do Rusi (okresowo też i Węgrów), jak i później w czasach Królestwa Polskiego oraz po włączeniu do monarchii habsburskiej, kiedy miasto stało się najpotężniejszą twierdzą cesarstwa austro-węgierskiego.

Już w okresie średniowiecza Przemysł był stolicą znacznego regionu, w skład którego wchodziło kilkadziesiąt miast m.in.: Stryj, Drohobycz, Sambor, Krosno, Jarosław, Rzeszów czy Leżajsk. Współczesny Powiat Przemyski jest więc kontynuacją tych bogatych tradycji administracyjnej wspólnoty, aczkolwiek owa kontynuacja posiada mocno zminiaturyzowaną formę.

Ziemia Przemyska - z Przemysłem jako centralnym ośrodkiem - leży na styku wielkich kultur i religii Wschodu i Zachodu, a także na styku ważnych, międzynarodowych szlaków komunikacyjnych i handlowych. O przebogatej, burzliwej, przeszło tysiącletniej historii, przypominają, zachowane do dziś, liczne zabytki kultury materialnej. W samym Przemysłu zarejestrowano około tysiąc zabytków architektury i budownictwa, zaś ponad półtora tysiąca na terenie gmin powiatu przemyskiego. Warto zobaczyć przynajmniej niektóre z nich. I to zarówno te najcenniejsze, unikatowe, o ogólnokrajowym znaczeniu, jak i wszelkie, urokliwe, lokalne osobliwości, których nie brak w żadnej gminie.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Zamek w Krasieczynie

Krasieczynski zamek uznawany jest powszechnie za jeden z najcenniejszych zabytków polskiej architektury renesansowo – manierystycznej. Początki budowli sięgają drugiej połowy XVI wieku. Zamek był własnością kilku możnych rodów, najpierw Krasieckich, później Wojakowskich, Tarłów, Mniszchów, Pinińskich, a od 1835 do drugiej wojny - Sapiechów. Czteroskrzydłową rezydencję z czterema basztami (Boską, Papieską, Królewską i Szlachecką) symbolizującymi uznawany przez magnaterię porządek społeczny, pokrywają cenne sgraffita. Zamek otacza okazały park krajobrazowy z licznymi, egzotycznymi roślinami i pomnikami przyrody.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Sanktuarium Maryjne w Kalwarii Paclawskiej

Kategoria: Aktualności

Opublikowano: piątek, 09, lipiec 2021 15:34

Joanna Gryboś-Chechelska

Odłony: 3780

Najpopularniejsze w południowo-wschodniej Polsce miejsce pielgrzymkowe, sanktuarium założone w połowie XVII wieku wraz z osadą przez kasztelana lwowskiego Andrzeja Maksymiliana Fredrę. Późnobarokowy kościół i klasztor franciszkanów usytuowany jest na grzbiecie wysokiego wzgórza, w pobliżu rzeki Wiar. W kościele znajduje się, słynący łaskami, obraz Matki Bożej Kalwaryjskiej, znajdujący się niegdyś w Kamieńcu Podolskim. Pośród okolicznych, zalesionych wzgórz wytyczono trasy tzw. „drózek kalwaryjskich” z kilkudziesięcioma murowanymi i drewnianymi kaplicami.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Arboretum i Zakład Fizjografii w Bolestraszcach

W zaadaptowanym dworze, należącym niegdyś do znakomitego malarza Piotra Michałowskiego (1800 – 1855), znajduje się ośrodek, w którym prowadzone są badania, głównie nad karpacką florą, a zwłaszcza gatunkami zagrożonymi wyginięciem. Na powierzchni ponad 28 hektarów (w tym przeszło hektar stawów) rośnie około 2000 gatunków, odmian i form roślinnych; żyje tu ponad 120 gatunków kręgowców i kilkadziesiąt gatunków ptaków. Można tu zwiedzać kolekcje roślin, ogród sensualny dla niepełnosprawnych, ekspozycje plastyczne i muzealne, a także nabyć atrakcyjne sadzonki.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Forty Twierdzy Przemyśl

Jeden z największych zespołów architektury militarnej nowożytnej Europy. Arena krwawych walk na przełomie 1914 i 1915 roku. Zewnętrzny pierścień twierdzy tworzy 15 fortów głównych i kilkadziesiąt pomocniczych usytuowanych na 45 kilometrowym szlaku wokół miasta. Większość fortów wysadzono w 1915 roku, obecnie pozostają w formie trwałej ruiny. Wraz z systemem dróg, okopów, zieleni maskującej i innych elementów stanowią wyjątkowo atrakcyjny kompleks kulturowy, coraz częściej wykorzystywany do zupełnie innych celów, niż to zakładali austriaccy budowniczowie, czyli do organizowania imprez kulturalnych i turystycznych. Słabe zurbanizowanie okolic Przemyśla powoduje, że w wielu miejscach zachował się krajobraz praktycznie niezmienny od czasów pierwszej wojny światowej.

Cerkiew św. Onufrego w Posadzie Rybotyckiej

Najstarsza zachowana cerkiew w Polsce, a zarazem jedyna obronna. Początkowo prawosławna, a następnie greckokatolicka. Murowana budowla pochodząca z XV wieku, malowniczo położona na niewielkim wzgórzu nad Wiarem. Wewnątrz fragmenty polichromii z początków XVI wieku. Według tradycji w Posadzie Rybotyckiej przed wiekami osiedlano jeńców tatarskich.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Zamek Dubiecko

Barokowy, XVIII-wieczny pałac, wzniesiony w miejscu dawnego zamku (po którym pozostały fragmenty

Kategoria: Aktualności

Opublikowano: piątek, 09, lipiec 2021 15:34

Joanna Gryboś-Chechelska

Odśłony: 3780

piwnic). Tutaj, w 1735 roku, urodził się Ignacy Krasicki, biskup i poeta, największy polski pisarz epoki oświecenia. W Dubiecku, około 1550 roku, urodził się też Stanisław Stadnicki, zwany Diabłem Łańcuckim - największy awanturnik swojej epoki. Obecnie jest to luksusowe centrum hotelowo-gastronomiczne, kultywujące wielowiekową tradycję tego miejsca.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Muzeum skamieniałości i minerałów w Dubiecku

Muzeum Skamieniałości i Minerałów mieści się w prywatnym domu miejscowego pasjonata Roberta Szybiaka. Zajmuje trzy pomieszczenia o łącznej powierzchni ponad 80 m², w których zgromadzono kilka tys. eksponatów. Znaczna część zbiorów to skamieniałości fliszu karpackiego (ryby, kraby, rośliny) i kości ssaków plejstoceny (np. mamutów, nosorożców włochatych, reniferów). Właściciel tej placówki dokonał w 2003 roku wyjątkowego odkrycia z dziedziny paleontologii. Odkryta przez niego, na terenie dawnej wsi Jamna, skamielina prawróbła z okresu wczesnego oligocenu, zyskała międzynarodową sławę, a nowoodkryty gatunek otrzymał nazwę „Jamna szybiaki”. W kolekcji znajdują się również skamieniałe małże, ślimaki, amonity, ramienionogi, trylobity, jeżowce, i wiele innych. A także zbiór minerałów, m.in.: ametysty, agaty, kryształy górskie, rudy żelaza, gipsy.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Zwierzyniec w Rokszycach

Zabudowania po zlikwidowanym Państwowym Gospodarstwie Rolnym zostały zaadaptowane na gospodarstwo agroturystyczne ze zwierzyńcem. Można tu zobaczyć zarówno zwierzęta gospodarskie i domowe, jak i alpaki, wielbłądy czy daniele. Organizowane są imprezy pod hasłem „zabawa, nauka i wypoczynek”.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Wioska Fantasy w Kuńkowcach

Wioska Fantasy powstała w 2010 roku na skraju wsi Kuńkowce. Przypomina gród warowny otoczony palisadą, z bramami, wieżami, fosą, mostem oraz licznymi budowlami na podgrodziu (kuźnią, karczmą chatami, stajniami i stodołami). Miejsce to przenosi ludzi w świat alternatywnej, fantasyjnej rzeczywistości. Odbývają się tu liczne imprezy, adresowane zarówno do koneserów gier symulacyjnych, jak i dla szerszej publiczności. Można tu wcielić się w role bohaterów „Gry o tron” i innych dzieł literatury fantasy, a także poznać tajniki fechtunku, garnarstwa czy łucznictwa.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

Wieża widokowa w Kalwarii Paclawskiej

Warto zobaczyć: Powiat Przemyski - Perła pogranicza

Kategoria: Aktualności

Opublikowano: piątek, 09, lipiec 2021 15:34

Joanna Gryboś-Chechelska

Odsłony: 3780

Drewniana wieża widokowa w Kalwarii Pałacowskiej została wzniesiona w 2009 roku. Mierzy 18 metrów wysokości i jest doskonałym punktem obserwacyjnym na rozsiane wokół dróżki i kapliczki kalwaryjskie oraz malownicze miejscowości w dolinie Wiaru, a także te znajdujące się na terenie sąsiedniej Ukrainy. W bezpośredniej bliskości wieży znajduje się wczesnośredniowieczne grodzisko z drewnianą kaplicą na szczycie, zwaną „Pustelnia Marii Magdaleny”, otoczone lasem rezerwatu „Kalwaria Pałacowska”.

fot. Archiwum Powiatu Przemyskiego

*Jesteś zainteresowany **bezpłatną** promocją swojego powiatu, miasta, gminy na naszym portalu? Prześlij nam materiał na mail: redakcja@zpp.pl*