

10 czerwca br. w Amsterdamie odbyła się ceremonia wręczenia nagród UE w Dziedzinie Dziedzictwa Kulturowego „Europa Nostra 2011”.

6 laureatów otrzymało „Grand Prix” w uznaniu wyjątkowych osiągnięć w zakresie dziedzictwa kulturowego. Wśród zdobywców nagrody znalazł się Szymon Modrzejewski z Uścia Gorlickiego, którego aktywność jury podsumowało w tych słowach: „Od ponad 23 lat Szymon Modrzejewski dowodzi, że nagrobki i cmentarze, na których spoczywają dawni mieszkańcy Bieszczadów i Beskidu Niskiego w południowo-wschodniej Polsce, stanowią ważną część regionalnego dziedzictwa kulturowego, a ich restaurowanie pozwala dzisiejszym mieszkańcom regionu nawiązać kontakt z dziedzictwem innych społeczności i z przeszłością. W bezinteresowny sposób ofiarował on swój czas i umiejętności, a zarazem zaangażował mieszkańców regionu i młode osoby w troskę o spuściznę ważną nie tylko dla nich, ale dla nas wszystkich.”

Pozostali zdobywców Grand Prix to:

- Dworzec Centralny w Antwerpii , Antwerpia, Belgia
- Przedindustrialne budynki w Ademuz / Sesga, Ademuz, Walencja, Hiszpania
- Ogród leśny Hackfall (Hackfall woodland garden), Grewelthorpe, North Yorkshire, Wielka Brytania
- Dziedzictwo architektoniczne strefy buforowej usytuowanej w obrębie murów miejskich Nikozji, Cypr
- Skansen Weald & Downland, Chichester, West Sussex, Wielka Brytania

27 zwycięzców wraz z 6 laureatami Grand Prix, wybrano spośród niemal 140 projektów zgłoszonych przez 31 państw. Ostatecznego wyboru dokonało jury składające się z niezależnych ekspertów z całej Europy. Każdy zwycięzca otrzymał medal lub statuetkę, a sześciu laureatów Grand Prix – także nagrodę w wysokości 10 000 EUR.

Od 2002 r. nagrody są fundowane z unijnego programu „Kultura”, z którego od 2007 r. przeznaczono 26 mln EUR na współfinansowanie projektów z zakresu dziedzictwa kulturowego. Także inne programy finansowane przez UE miały swój wkład w tym obszarze: z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego przyznano 3 mld EUR na ochronę i konserwację dziedzictwa kulturowego, 2,2 mld EUR na rozwój infrastruktury kulturalnej oraz 775 mln EUR na wsparcie usług kulturalnych w latach 2007-2013; dalsze 89 mln EUR przyznano od 1998 r. poprzez unijne programy ramowe w dziedzinie badań i rozwoju technologicznego.

„Europa Nostra” jest fundacją zrzeszającą i reprezentującą 250 organizacji pozarządowych, 150 organizacji stowarzyszonych oraz 1500 indywidualnych członków z ponad 50 krajów, zaangażowanych w ochronę dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Europy. Stanowi ona sieć na rzecz dialogu, nagradza największe osiągnięcia w zakresie dziedzictwa europejskiego, prowadzi kampanie przeciwko zagrożeniom dla historycznych budynków i miejsc oraz dla krajobrazów i działa na rzecz zrównoważonej polityki i wysokich standardów jakości w obszarze dziedzictwa europejskiego. Przewodniczącym „Europa Nostra” jest Plácido Domingo.