Kategoria: Aktualności
Opublikowano: piątek, 09, wrzesień 2016 00:00
Dawid Kulpa
Odsłony: 1247

Symbole samorządowe takie jak herb, flaga czy pieczęć są ważne dla wszystkich samorządów, gdyż służą zarówno integracji lokalnego środowiska, jak i jego promocji, będąc jednocześnie wyróżnikami samorządowych ojczyzn.

Swoje symbole samorządowe posiada również powiat moniecki, przyjrzyjmy się zatem bliżej ich historii i znaczeniu.

Prace nad uchwaleniem symboli

Prace nad uchwaleniem własnych symboli powiatu monieckiego rozpoczęły się 9 maja 2011 r. W tym dniu z Panem Pawłem Dudzińskim podpisano umowę o dzieło na opracowanie projektów graficznych herbu, flagi, sztandaru, baneru oraz pieczęci Powiatu Monieckiego wraz z uzasadnieniem historyczno – heraldycznym.

27 czerwca 2011 r. Pan Paweł Dudziński opracował projekty graficzne symboli Powiatu Monieckiego i przesłał je na adres Starostwa Powiatowego w Mońkach celem ich akceptacji. 4 lipca 2011 r. wystosowano pismo do Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z prośbą o wyrażenie opinii na temat wzoru (projektu) symboli Powiatu Monieckiego. Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji przedstawił przesłany wzór (projekt) symboli do opinii Komisji Heraldycznej 22 lipca 2011 r. Po dwukrotnych obradach nad projektami symboli Powiatu Monieckiego Komisja Heraldyczna 9 września 2011 r. przedstawiła ministrowi właściwemu do spraw administracji publicznej pozytywną opinię w sprawie projektów herbu, flagi, sztandaru, baneru oraz pieczęci Powiatu Monieckiego (Uchwała nr 132-1793/O/2011 Komisji Heraldycznej z dnia 9 września 2011 r. w sprawie projektów herbu, flagi, sztandaru, baneru oraz pieczęci Powiatu Monieckiego).

3 października 2011 r. do Starostwa Powiatowego w Mońkach wpłynęło pismo Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji informujące o pozytywnym zaopiniowaniu projektów symboli Powiatu Monieckiego. Następnie organ stanowiący jednostki samorządu terytorialnego podjął uchwałę w sprawie ustanowienia symboli Powiatu Monieckiego: herbu, flagi, baneru, sztandaru, oraz pieczęci.

Heraldyka Powiatu Monieckiego (rys historyczny, znaczenie symboli i barw)

Na terenie powiatu heraldyka związana jest od początków dziejów ze stosunkami własnościowymi tych ziem. Pierwotnie należała do książąt mazowieckich – czerskich następnie warszawskich i posiadała ich herby własnościowe. Przechodząc pod władztwo książąt litewskich utożsamia się z ich znakami rodowymi.

Następnymi właścicielami terenów obecnego powiatu był Gliński h. własnego oraz Radziwiłłowie h. Trąby. W XVI w. obszar powiatu stał się domeną królewską z herbami przypisanymi poszczególnym władcom. Pod koniec XVII w. tereny południowe powiatu zostały zastawione i stały się własnością różnych właścicieli.

Współczesna heraldyka samorządowa odwołuje się, do występującej tylko w Polsce, zasady heraldycznej: szlacheckiej, ziemskiej oraz miejskiej – datowanej od drugiej połowy XIII do połowy XVI wieku, która to charakteryzowała się jednobarwnym polem tarczy z jednym lub dwoma znakami heraldycznymi.

Biorąc pod uwagę używane na terenie powiatu herby samorządowe oraz ich historię zasadnym jest

Phoca PDF

powrócić do dwóch najstarszych herbów miejskich z terenu powiatu tj. Goniądza i Knyszyna. Odnosiły się one do fauny jaka żyła na tutejszym terenie w okalających bagnach i puszczach. Wybór łosia jest konsekwencją dotychczasowej symboliki występującej na terenie obecnego powiatu. Łoś obecnie jak i w przeszłości królujący na tych obszarach symbolizuje królewskie zwierzę, jak i bagienny charakter powiatu.

Rozpatrując przeszłość regionu, jego położenie na styku Mazowsza i Podlasia przedstawia dwa przedmioty heraldyczne symbolizujące styk dwóch regionów, z podziałem pola tarczy charakterystycznych dla herbu województwa podlaskiego z czasów Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Pola tarczy – czerwone, w części prawej książęcy Orzeł Biały, mazowiecki. Po lewej stronie srebrny wizerunek łosia o złotych rogach i racicach w pozycji wspiętej. Dobór barw: srebra (bieli), złota (żółci) i czerwieni jest nawiązaniem do barw państwowych Orła Białego i zarazem Mazowsza, z którym to region ten był identyfikowany od średniowiecza do czasów nowożytnych.

Herb Powiatu Monieckiego

Herb Powiatu Monieckiego przedstawia tarczę jednobarwną – czerwoną. W prawej połowie patrząc od strony godła (tj. kierunek, w którym patrzy orzeł) znajduje się orzeł srebrny ze złotym dziobem i szponami, w lewej połowie łoś wspięty srebrny ze złotym porożem i kopytami. Dobór barw: srebra (bieli), złota (żółci) i czerwieni.

Flaga Powiatu Monieckiego

Phoca PDF

Flaga Powiatu Monieckiego przedstawia płat tkaniny o proporcjach 5/8, dzielony pionowo na dwie części. W części czołowej płata barwy czerwonej godła Powiatu: orzeł biały z żółtym dziobem i szponami oraz łoś wspięty biały z żółtym porożem i kopytami. Część swobodna podzielona na siedem poziomych pasów na przemian czerwonych i żółtych.

Baner Powiatu Monieckiego

Baner Powiatu Monieckiego występuje w kształcie prostokąta o proporcjach 1:4, dzielony w pas (poziomo) w proporcjach 1:4. Górny pas w barwie czerwonej z godłami Powiatu Monieckiego, a dolny – podzielony na siedem pionowych pasów na przemian czerwonych i żółtych.

Sztandar Powiatu Monieckiego

Phoca PDF

Sztandar Powiatu Monieckiego przedstawia dwie strony płata materiału w formie kwadratu o wielkości 100 cm, obwiedzione frędzlą złotą o długości 8 cm, przymocowanego do drzewca zwieńczonego głowicą w kształcie szyszki sosny koloru złotego. Na prawej stronie sztandaru barwy czerwonej, pośrodku widnieje znak Rzeczypospolitej Polskiej – Orzeł Biały, bez tarczy. Na lewej stronie sztandaru barwy białej widnieje pośrodku herb Powiatu Monieckiego oraz napis złoty ułożony w następujący sposób: napis POWIAT umieszczony jest równolegle nad herbem powiatu, natomiast napis MONIECKI jest napisem półkolistym umieszczonym pod herbem powiatu. W dolnych narożnikach płata znajdują się daty: 1954 oraz 1999 o barwie złotej – są to daty utworzenia Powiatu Monieckiego.

Pieczęcie Powiatu Monieckiego

Pieczęcie Powiatu Monieckiego średnica wynosi po 36 mm każda. W polu pieczęcie zawierają godło herbu Powiatu Monieckiego bez tarczy herbowej oraz następujące napisy ułożone w dwóch półłukach oddzielonych dwiema sześciopromiennymi gwiazdkami: STAROSTA MONIECKI i POWIAT MONIECKI.

Źródło: Starostwo Powiatowe w Mońkach

Drodzy Samorządowcy, jeśli chcecie, aby na stronach Dziennika Warto Wiedzieć opublikowane zostały symbole samorządowe Waszego powiatu prosimy o przesyłanie materiałów z tym związanych na mail:

Phoca PDF

Kategoria: Aktualności
Opublikowano: piątek, 09, wrzesień 2016 00:00
Dawid Kulpa
Odsłony: 1247

redakcja@wartowiedziec.org

Phoca PDF