

Kategoria: Rozwój i fundusze

Opublikowano: czwartek, 13, listopad 2025 11:01

Ewelina Kocemba

Odśloni: 1225

---

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, we współpracy z Norweskim Dyrektoriatem ds. Kultury, Norweskim Dyrektoriatem ds. Dziedzictwa Kulturowego oraz Islandzkim Centrum Badań, zapraszają do udziału w wydarzeniu dedykowanym nawiązywaniu partnerstw. Spotkanie jest kluczowym elementem przygotowań do otwarcia naborów w ramach IV edycji Programu „Kultura”, współfinansowanego z Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG) i Norweskiego Mechanizmu Finansowego na lata 2021-2028.

Celem wydarzenia jest stworzenie platformy do bezpośredniego kontaktu i powiązania organizacji oraz instytucji z Polski, Norwegii i Islandii, co ma ułatwić przygotowanie wspólnych projektów.

Spotkanie odbędzie się **14 stycznia 2026 r.** w Warszawie. Organizatorzy zapewniają uczestnikom dojazd oraz nocleg w stolicy. Należy pamiętać, że spotkanie będzie prowadzone w języku angielskim.

Organizacje zainteresowane udziałem w wydarzeniu proszone są o rejestrację poprzez wypełnienie ankiety. Termin rejestracji upływa 24 listopada 2025 r. Z uwagi na limit miejsc, każda jednostka może zarejestrować tylko jednego uczestnika. Rejestracja nie jest równoznaczna z kwalifikacją; potwierdzenie uczestnictwa zostanie wysłane do 1 grudnia 2025 r.

Program „Kultura” przewiduje wsparcie w ramach dwóch głównych Działań:

**Działanie 1: Dziedzictwo kulturowe rewitalizowane i zarządzane w sposób zrównoważony, przy silnym zaangażowaniu społeczności lokalnych.**

W ramach tego priorytetu wspierane będą projekty z dofinansowaniem od 1 miliona do 3,5 miliona euro. Projekty te koncentrują się na renowacji i adaptacji budynków na nowoczesne, wielofunkcyjne instytucje kultury (z wyłączeniem budowy), a także na konserwacji i digitalizacji zabytków ruchomych. Kluczowym elementem są działania miękkie, ukierunkowane na: zaangażowanie społeczności lokalnych, budowanie partnerstw, ochronę tradycyjnych technik oraz szkolenia dla pracowników instytucji (np. w zakresie zarządzania ryzykiem, adaptacji do zmian klimatu, digitalizacji). Uprawnieni wnioskodawcy to jednostki samorządu terytorialnego (liczące poniżej 500 000 mieszkańców), samorządowe instytucje kultury oraz organizacje pozarządowe w sektorze kultury. Partnerstwo z podmiotami z Norwegii, Islandii i/lub Lichtensteinu jest premiowane, choć nie jest obowiązkowe. Partnerami mogą być również podmioty z Polski, innych Państw-Beneficjentów oraz z Ukrainy.

**Działanie 2: Zwiększony udział w różnorodnej lokalnej scenie artystycznej i kulturalnej.**

To Działanie przeznaczone jest na projekty z dofinansowaniem w przedziale od 100 tysięcy do 500 tysięcy euro. Koncentruje się na wspieraniu wolności ekspresji artystycznej poprzez działania artystyczne i kulturalne (np. wystawy, festiwale, spektakle), a także na wzmocnieniu niezależnego sektora kultury poprzez inicjatywy profesjonalizujące kadry (np. rezydencje, mentoring, szkolenia cyfrowe i zarządcze). W ramach tego priorytetu obowiązkowa jest współpraca z podmiotami z Norwegii i/lub Islandii i/lub Lichtensteinu. Projekty mogą obejmować szeroki wachlarz obszarów tematycznych, w tym muzykę, sztuki performatywne, sztuki wizualne (z wyłączeniem produkcji filmów), przemysły kreatywne (z wyłączeniem gier komputerowych) oraz literaturę. Wnioskodawcami mogą być m.in. jednostki samorządu terytorialnego (działające w imieniu instytucji kultury i szkół artystycznych), publiczne instytucje kultury, organizacje pozarządowe, małe i średnie przedsiębiorstwa oraz szkoły artystyczne i uczelnie artystyczne.

## Fundusze norweskie i EOG: Jak zdobyć miliony euro na kulturę? Ważne spotkanie partnerskie w Warszawie

Kategoria: Rozwój i fundusze

Opublikowano: czwartek, 13, listopad 2025 11:01

Ewelina Kocemba

Odsłony: 1225

---

Więcej informacji [tutaj](#).

*Źródło: [eogkultura.mkidn.gov.pl](http://eogkultura.mkidn.gov.pl)*