

Rusza nabór do programów ministra kultury na 2025 rok

Kategoria: Rozwój i fundusze

Opublikowano: piątek, 15, listopad 2024 13:53

Piotr Majoch

Odśłony: 1734

14 listopada br. ruszyły nabory do szeregu programów wsparcia kultury zorganizowane przez MKiDN. Zgłoszenia można nadsyłać do 16 grudnia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego przeznaczył do wyboru przez wnioskodawców aż 23 programy dotyczące różnych obszarów szeroko pojętej działalności kulturalnej. Dotyczą one zadań o charakterze projektowym i nie obejmują tych stanowiących stałą działalność podmiotów. Programy na 2025 rok to:

- Badanie polskich strat wojennych - celem jest wsparcie badań odnoszących się do strat poniesionych w wyniku II wojny światowej, w tym digitalizacja źródeł, organizowanie konferencji, szkoleń i wystaw poświęconych tej tematyce
- Czasopisma - program służy dofinansowaniu tworzenia czasopism kulturalnych o szczególnym znaczeniu społecznym poprzez udostępnienie czytelnikom profesjonalnie opracowanych, wartościowych publikacji umacniających więzi między różnymi środowiskami
- Edukacja kulturalna - program przewiduje wsparcie dla najciekawszych projektów skierowanych do uczniów, studentów i absolwentów szkół i uczelni artystycznych, a tym samym podnoszenie poziomu tego obszaru edukacji w Polsce
- Film - założeniem programu jest podnoszenie poziomu wiedzy na temat roli kinematografii w dzisiejszej kulturze oraz jej osiągnięć, a także upowszechnianie niekomercyjnego, acz ambitnego repertuaru filmowego
- Infrastruktura domów kultury - celem programu jest modernizacja i w razie potrzeby rozbudowa infrastruktury ośrodków kultury, a przez to tworzenie warunków do optymalnego ich funkcjonowania
- Infrastruktura kultury - celem jest modernizowanie i rozwijanie infrastruktury instytucji kultury innych niż wskazane w ww. programie
- Infrastruktura szkolnictwa artystycznego - program przewiduje modernizację i rozbudowę infrastruktury szkół, uczelni i innych placówek edukacji artystycznej
- Kultura dostępna - program zakłada wsparcie zadań służących integracji społecznej oraz ułatwieniu dostępu odbiorców do kultury
- Kultura ludowa i tradycyjna - program na celu badanie spuścizny tradycyjnych kultur oraz badanie współczesnych kontekstów występowania ich elementów
- Literatura - założeniem programu jest dofinansowanie wartościowych premier wydawniczych ze szczególnym uwzględnieniem literatury współczesnej, w celu wspomaganie działalności wydawniczej literatury różnego rodzaju i przeznaczonej dla szerokich grup odbiorców
- Muzyczny ślad - program ma na celu wprowadzanie do obiegu i utrwalanie niekomercyjnych, lecz wartościowych nagrań utworów muzycznych oraz publikacji dotyczących muzyki i tańca
- Muzyka - program zakłada wsparcie najbardziej wartościowych tendencji w kulturze muzycznej zarówno polskiej, jak i ogólnoświatowej
- Ochrona dziedzictwa kulturowego za granicą - program przewiduje poprawę stanu tych elementów dziedzictwa kulturalnego, które znajdują się poza naszymi granicami, a także upowszechnianie wiedzy na ich temat
- Ochrona zabytków archeologicznych - zadaniem jest wsparcie dla realizacji zadań związanych z tym obszarem badań, w tym opracowywania i publikacji ich wyników
- Partnerstwo dla książki - program przewiduje wsparcie dla wydarzeń kulturalnych organizowanych w bibliotekach i księgarniach, animizujących te miejsca (np. spotkań autorskich, dyskusji o literaturze) i dopasowanych do potrzeb czytelników
- Promesa dla kultury - celem programu jest poprawa efektywności wykorzystywania środków

Rusza nabór do programów ministra kultury na 2025 rok

Kategoria: Rozwój i fundusze

Opublikowano: piątek, 15, listopad 2024 13:53

Piotr Majoch

Odsłony: 1734

unijnych przeznaczonych na rozwój kultury

- Promocja czytelnictwa - program ma na celu dofinansowanie otwartych na szeroki dialog projektów inspirujących do czytania, poprzez zaproszenie do rozmowy o książkach, dzielenia się doświadczeniami czytelnictwymi i dostrzegania istotnych zjawisk występujących w literaturze
- Sztuki wizualne - zadaniem jest wspieranie najbardziej wartościowych zjawisk w polskiej sztuce współczesnej oraz ich popularyzacja
- Taniec - program ma na celu wspieranie szczególnie wartościowych przedsięwzięć nawiązujących do najwybitniejszych osiągnięć tańca, jak również skoncentrowanych na analizie współczesnej rzeczywistości i nowych trendów w tej dziedzinie kultury
- Teatr - założeniem programu jest wspieranie prezentujących szczególnie wysoki poziom zjawisk we współczesnej kulturze teatralnej
- Wspieranie działań muzealnych - celem programu jest wspieranie tego rodzaju działalności w postaci opieki konserwatorskiej nad zbiorami oraz atrakcyjnych projektów wystawowych
- Wydarzenia artystyczne dla dzieci i młodzieży - program ma wspierać profesjonalne i wartościowe wydarzenia o różnym zasięgu, których grupę docelową stanowią dzieci i młodzież do 18 roku życia
- Zamówienia kompozytorskie - zadaniem projektu jest tworzenie, udostępnianie i popularyzacja nowych dzieł muzycznych

Adresatami programów są instytucje kultury, organizacje pozarządowe, instytucje filmowe, szkoły, uczelnie wyższe, jednostki samorządu terytorialnego, podmioty gospodarcze, kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne. Osoby fizyczne nie są uprawnione do wnioskowania w obszarze programów wskazanych powyżej.

Szczegółowych informacji na temat konkretnych projektów udzielają konkretne instytucje zarządzające, działające w ramach Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Same wnioski o przystąpienie do programów mają być składane do 16 grudnia za pośrednictwem Systemu Obsługi Programów, którego instrukcję obsługi Ministerstwo umieściło na stronie każdego z zapowiadanych przedsięwzięć. Zaleca się, aby indywidualne konto SOP założyć i aktywować nie później niż na 36 godzin przed upływem terminu składania wniosków.

Więcej informacji znajdziecie Państwo na stronie internetowej [MKiDN](#)

Źródło: [MKiDN](#)