Program dla kreatywnych samorządowych instytucji kultury

Kategoria: Rozwój i fundusze
Opublikowano: czwartek, 05, listopad 2020 21:40
Katarzyna Liszka-Michałka
Odsłony: 756

29 października br. rozpoczął się nabór wniosków do Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Rozwój Sektorów Kreatywnych.

W ramach organizowanego programu można ubiegać się o bezzwrotną dotację w wysokości do 300 000 zł na realizację projektu z zakresu:

- działania edukacyjne dla przedstawicieli branży kreatywnej (m.in. organizacja konferencji, warsztatów, seminariów, targów);
- projekty badawcze (na przykład analizy gospodarcze sektora kreatywnego w Polsce i poza jej granicami);
- wspieranie promocji zagranicznej polskich branż kreatywnych (udział w targach i misjach promocyjno-handlowych, organizacja spotkań branżowych promujących polskie branże kreatywne za granicą lub mających na celu pozyskiwanie kontaktów zagranicznych oraz inne narzędzia zagranicznej promocji polskich branż kreatywnych);
- prototypowanie i rozwój produktu (tworzenie i rozwijanie innowacyjnych prototypów ze szczególnym uwzględnieniem gier wideo, designu i nowych mediów);
- produkcja wideoklipów muzycznych promujących polską muzykę za granicą.

W programie mogą wziąć udział:

1. samorządowe instytucje kultury;
2. organizacje pozarządowe;
3. prowadzący jednoosobową działalność gospodarczą w ramach sektora kreatywnego;
4. prowadzący działalność gospodarczą.

Wszystkie branże kreatywne objęte są Programem, jednak priorytetowo traktowane są działania związane z sektorami wzornictwa, muzyki, gier wideo i nowych mediów oraz projekty interdyscyplinarne. Program ma za zadanie pobudzać innowacyjność poprzez wsparcie synergicznych działań łączących potencjał i zasoby wielu dziedzin – sztuki, kultury, technologii, nauki i biznesu.

Strategicznym celem programu jest objęcie wsparciem najbardziej wartościowych projektów mających na celu rozwój polskich sektorów kultury i kreatywnych oraz wzmacnianie ich konkurencyjności na terenie UE i poza nią.

Więcej informacji tutaj.

Phoca PDF