Gala wręczenia nagród Laureatom konkursów PFRON (dla dzieci i dorosłych)

Kategoria: Polityka Społeczna
Opublikowano: środa, 21, listopad 2012 23:00
Odsłony: 2251

W dniu 6 listopada 2012 r. w Zamku Królewskim w Warszawie odbyła się uroczystość wręczenia nagród Laureatom X jubileuszowej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Sztuka Osób Niepełnosprawnych" oraz IX edycji Ogólnopolskiego Konkursu na najlepszą pracę magisterską i doktorską „Otwarte Drzwi" – konkursów organizowanych przez Państwowy Fundusz Osób Niepełnosprawnych.

Gala rozpoczęła się wernisażem wystawy prac nagrodzonych i wyróżnionych w tegorocznej edycji konkursu „Sztuka Osób Niepełnosprawnych", której temat przewodni brzmiał „Olimpiada i Olimpijczycy". Podczas wystawy goście podziwiali prace malarskie, rysunki, grafiki, tkaniny oraz rzeźby wykonane przez zwycięzców konkursu – uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej, Środowiskowych Domów Samopomocy oraz Domów Pomocy Społecznej.W uroczystości wzięli udział laureaci konkursu „Sztuka Osób Niepełnosprawnych" wraz z opiekunami i terapeutami; laureaci konkursu „Otwarte Drzwi" i ich promotorzy; przedstawiciele obu Komisji Konkursowych, parlamentarzyści, a także goście reprezentujący instytucje państwowe oraz organizacje pozarządowe.Gospodarzem gali był pan Jacek Brzeziński – Zastępca Prezesa Zarządu PFRON ds. Programowych i jednocześnie Przewodniczący Centralnej Komisji Konkursowej konkursu „Sztuka Osób Niepełnosprawnych". Biuro Pełnomocnika Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych reprezentowała pani Teresa Hernik – Dyrektor Biura oraz pan Krzysztof Kosiński – Zastępca Dyrektora Biura.Uroczystość zaszczycili swoją obecnością również pan Ryszard Czerniawski – Zastępca Rzecznika Praw Obywatelskich, pani Senator RP Barbara Borys-Damięcka oraz pan Artur Pozorek - Pełnomocnik Marszałka mazowieckiego ds. Osób Niepełnosprawnych.Galę prowadzili znani dziennikarze - Paulina Malinowska-Kowalczyk oraz Michał Olszański.Uroczystość rozpoczęto odczytaniem listu gratulacyjnego jaki wystosowała do Uczestników Gali Finałowej X Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Sztuka Osób Niepełnosprawnych" Małżonka Prezydenta RP Pani Anna Komorowska.W imieniu organizatorów, otwarcia gali dokonał pan Jacek Brzeziński. Głos zabrali także: pani Barbara Borys-Damięcka, pan Ryszard Czerniawski, pani Teresa Hernik i pan Artur Pozorek .Po oficjalnym powitaniu rozpoczął się najbardziej emocjonujący moment uroczystości - wręczenie nagród w konkursie „Sztuka Osób Niepełnosprawnych". Centralna Komisja Konkursowa w składzie: Jacek Brzeziński – Zastępca Prezesa Zarządu PFRON – Przewodniczący Komisji, Ewa Smorżewska – Zastępca Przewodniczącego Komicji, prof. dr hab. Marian Pokropek – pracownik Instytutu Etnologii i antropologii Kulturowej UW, założyciel Muzeum Sztuki Ludowej, Alicja Ilgiewicz – artysta plastyk, autorka wielu ekspozycji muzealnych, Andrzej Renes – artysta, rzeźbiarz – m.in. twórca pomnika kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, Prezydenta Warszawy Stefana Starzyńskiego, a także statuetki Wiktora; nagrodziła i wyróżniła 38 prac wykonanych przez czterdziestu dwóch artystów w 4 kategoriach: malarstwo i witraż, rysunek i grafika, rzeźba kameralna i płaskorzeźba, tkanina i aplikacja (lista nagrodzonych).

Galeria nagrodzonych prac dostępna jest tutaj

Nagrody wręczali znakomici goście gali wraz z członkami Centralnej Komisji Konkursowej. Wszyscy laureaci otrzymali piękne dyplomy z reprodukcjami swoich prac oraz nagrody rzeczowe, m.in. koszulki z nadrukiem własnej pracy i zestawy profesjonalnych artykułów plastycznych. Placówki, w których zostały stworzone zwycięskie prace uhonorowano wspaniałymi dyplomami grawerowanymi w metalu jak również nagrodami finansowymi.Tę część gali zakończyło wspólne zdjęcie laureatów i gości oraz uroczysty lunch, który odbył się w historycznych wnętrzach Sali Rady Zamku Królewskiego.Drugą część uroczystości rozpoczął niezwykły koncert w wykonaniu zespołu Glass Duo wraz z kwartetem

Phoca PDF

smyczkowych „Baltic". Występ okazał się przeżyciem wyjątkowym ze względu na brzmienie unikalnego instrumentu. Artyści zagrali na szklanej harfie zwanej również anielskimi organami. Jest to jedyny taki instrument w Polsce i jednocześnie największy na świecie. Składa się on z wielu różnej wielkości specjalnie odlanych kieliszków, z których wydobywa się dźwięk przez umiejętne pocieranie ich brzegów zwilżonymi opuszkami palców. Repertuar, a przede wszystkim wirtuozeria muzyków wywoływała zachwyt i burze oklasków.Po takiej uczcie duchowej, nastąpiło wręczenie nagród w konkursie „Otwarte Drzwi". Komisja Konkursowa w składzie: prof. dr Dorota Podgórska–Jachnik z Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Łodzi – Przewodnicząca Komisji, dr n. med. Bożena Kurkus–Rozowska z Centralnego Instytutu Ochrony Pracy w Warszawie, prof. dr hab. Hanna Żuraw z Wyższej Szkoły Nauk Społecznych w Warszawie, prof. Jerzy Osiński z Politechniki Warszawskiej, dr Aleksandra Polak-Sopińska z Politechniki Łódzkiej, dr n. med. Robert Jonak z Akademii Świętokrzyskiej oraz Małgorzata Radziszewska i Tomasz Wojakowski z PFRON - nagrodziła i wyróżniła 11 prac magisterskich oraz 3 prace doktorskie (lista laureatów).Wręczanie nagród rozpoczęło wystąpienie członka Komisji Konkursowej pani dr n. med. Bożeny Kurkus–Rozowskiej, która przedstawiła dotychczasowy dorobek konkursu „Otwarte Drzwi" oraz omówiła zakres tematyczny prac nagrodzonych w tegorocznej edycji. Laureaci poza dyplomami i nagrodami finansowymi przewidzianymi regulaminem, otrzymali pamiątkowe pióra wieczne. Nagrody wręczali goście gali oraz członkowie Komisji Konkursowej.

Okolicznościowymi dyplomami zostali uhonorowani także promotorzy zwycięskich prac.

Podczas odbierania nagród, laureaci prezentowali kluczowe tezy i wnioski swoich prac, a także przedstawiali stosowane przez siebie metody badawcze.

Źródło: www.pfron.org.pl

Phoca PDF