

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego prowadzi lub zakończyło prace nad 21 projektami legislacyjnymi.

Obejmują one najważniejsze obszary funkcjonowania kultury - od warunków pracy twórców i rynku książki, przez organizację instytucji kultury i ochronę zabytków, po archiwa, media, gry wideo i kinematografię. To rozwiązania, które systemowo odblokują potencjał polskiej kultury i dziedzictwa narodowego. Resort kultury deklaruje kontynuację prac nad projektami tak, aby kolejne rozwiązania mogły w najbliższych miesiącach przechodzić kolejne etapy procesu legislacyjnego.

Najważniejsze zmiany opisano poniżej.

Nowelizacja ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przygotowało projekt gruntownej nowelizacji ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Obowiązująca ustawa pochodzi z 1991 r. i mimo licznych zmian nie została dotychczas kompleksowo dostosowana do współczesnych warunków funkcjonowania kultury. Nazwano ją umownie „Konstytucją dla kultury” – pierwszą tak ważną ustawą porządkującą działania instytucji.

Projekt przewiduje trzy zasadnicze rozwiązania:

- uregulowanie współprowadzenia instytucji kultury przez państwo i samorządy. Umowy będą zawierane na okres do 10 lat, z możliwością przedłużenia po ewaluacji. Każdy współorganizator będzie zobowiązany do udziału w finansowaniu instytucji na poziomie co najmniej 10% jej budżetu;
- jednolite zasady powoływania dyrektorów instytucji państwowych i samorządowych. Kadencja dyrektora będzie trwała od 3 do 5 lat lub od 3 do 5 sezonów artystycznych, a możliwość powołania bez konkursu zostanie ograniczona do dwóch kadencji. Po drugiej kadencji przeprowadzenie konkursu będzie obowiązkowe;
- wprowadzenie społecznych instytucji kultury – nowej formy stabilnego finansowania najważniejszych projektów organizacji i fundacji pozarządowych. Finansowanie będzie mogło obejmować okres od 3 do 5 lat, w tym koszty administracyjne.

Projekt zakłada również, że w komisjach konkursowych zachowana zostanie równowaga pomiędzy przedstawicielami organizatora, zespołu instytucji i strony społecznej, a osoba wyłoniona w konkursie będzie musiała zostać powołana na stanowisko.

Ustawa o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach

Przyjęty przez Sejm projekt ustawy o archiwach ma dostosować przepisy do cyfrowego obiegu dokumentów. Jedną z najważniejszych zmian będzie nadanie dokumentom cyfrowym mocy prawnej oryginału, co pozwoli instytucjom ograniczyć przechowywanie papierowej dokumentacji i lepiej wykorzystywać przestrzeń archiwalną.

Ustawa nie wprowadza obowiązku wdrażania nowego systemu informatycznego. Instytucje, które korzystają z Elektronicznego Zarządzania Dokumentacją, będą mogły nadal wykorzystywać istniejące rozwiązania.

Projekt przewiduje również rozwiązania deregulacyjne oraz wzmocnienie funkcji edukacyjnych Archiwów Państwowych.

Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami

Resort kultury prowadzi prace nad gruntowną nowelizacją ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Projekt koncentruje się na trzech obszarach:

- skuteczniejszej ochronie zabytków, m.in. poprzez zwiększenie środków Narodowego Funduszu Ochrony Zabytków i wzmocnienie ochrony miejsc wpisanych na Listę światowego dziedzictwa UNESCO;
- uproszczeniu procedur i ułatwieniu inwestycji, m.in. dzięki możliwości przenoszenia pozwoleń konserwatorskich między podmiotami;
- cyfryzacji, w tym stworzeniu elektronicznego, publicznego rejestru zabytków.

Nowe rozwiązania mają ułatwić właścicielom zabytków prowadzenie inwestycji, a służbom konserwatorskim – skuteczniejsze zarządzanie informacją o zasobie dziedzictwa.

Źródło: www.gov.pl