

Ogłoszono nabór do IV edycji kursu „Projektowanie starości” dla warszawskich instytucji kultury

Kategoria: Edukacja, Kultura i Sport

Opublikowano: czwartek, 07, październik 2021 15:13

Joanna Gryboś-Chechelska

Odsłony: 374

Globalnie i lokalnie, w krajach rozwiniętych i rozwijających się, społeczeństwa się starzeją. Do 2050 roku Polska osiągnie jeden z najwyższych współczynników starości w Europie. Coraz więcej osób pracujących w kulturze zdaje sobie sprawę, że to właśnie osoby starsze będą (a może już są) jedną z największych grup odbiorców ich działań. Okres pandemii pokazuje ponadto, że jest to grupa mierząca się w wieloma trudnościami, izolacją i wykluczeniem.

Uczestnicy i uczestniczki kursu „Projektowanie Starości”:

- poznają podstawowe zagadnienia związane z psychologią starzenia się;
- poznają metody pracy z osobami o zróżnicowanych kompetencjach kulturowych;
- dowiedzą się, jak budować wewnętrzne i zewnętrzne relacje z osobami starszymi;
- otrzymają gotowe pomysły i rozwiązania na pracę z osobami starszymi i w grupach międzypokoleniowych;
- spotkają realizatorów projektów społeczno-kulturalnych angażujących osoby starsze;
- zaprojektują własne działania.

Szkolenie jest bezpłatne i skierowane do warszawskich:

- pracowników instytucji kultury (bibliotek, domów kultury, niezależnych centrów kultury, muzeów, galerii sztuki);
- pracowników organizacji pozarządowych i firm działających w sektorze kultury;
- niezależnych animatorów i twórców.

Zgłoszenia przyjmowane są poprzez formularz zgłoszeniowy do 15 października br.

Kurs „Projektowanie Starości” realizowany jest przez Towarzystwo Inicjatyw Twórczych „ę”, współfinansowany przez m.st. Warszawę oraz Polsko-Amerykańską Fundację Wolności w ramach programu „Uniwersytety Trzeciego Wieku – Seniorzy w Akcji”.

Źródło: IP