Zabytkomania

Kategoria: Edukacja, Kultura i Sport
Opublikowano: środa, 19, sierpień 2020 10:19
Tomasz Smaś
Odsłony: 679

Zabytkomania to konkurs filmowy, którego tematem jest dziedzictwo kulturowe, rozumiane jako dobra kultury, nauki i sztuki będące zarówno dorobkiem materialnym, jak i duchowym poprzednich pokoleń. Organizatorem konkursu jest Narodowy Instytut Dziedzictwa. Konkurs jest dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022.

Cele konkursu:

- zbudowanie społecznej świadomości wartości dziedzictwa kulturowego,
- upowszechnianie wiedzy o lokalnych zabytkach i ich historii,
- poznanie lokalnego dziedzictwa materialnego i niematerialnego,
- budowanie tożsamości narodowej jednostki,
- promocja wartości dziedzictwa kulturowego,
- rozwój umiejętności tworzenia krótkich form filmowych i spotów o tematyce kulturalnej.

Tematem Konkursu jest dziedzictwo kulturowe, rozumiane jako dobra kultury, nauki i sztuki, będące zarówno dorobkiem materialnym, jak i niematerialnym poprzednich pokoleń. Tegoroczna odsłona Konkursu, zatytułowana „Wokół nas", koncentruje się na emocjach, jakie towarzyszą odkrywaniu dziedzictwa swojej okolicy. Związane z tym formy i praktyki powinny zostać przedstawione w sposób atrakcyjny wizualnie, zachęcający do zainteresowania się tematem i zgłębiania go we własnym zakresie.

Wszystkie prace zgłoszone do Konkursu powinny odnosić się do hasła tegorocznej edycji „Zabytkomania – Wokół nas", czyli ujmować dziedzictwo w związku z:

- osobistymi przeżyciami, emocjami związanymi z odkrywaniem dziedzictwa kulturowego najbliższej okolicy,
- osobami związanymi z przekazywaniem i kultywowaniem dziedzictwa, np. członkami rodziny, nauczycielami, lokalnymi twórcami,
- pamiątkami rodzinnymi i historiami z nimi związanymi,
- wpływem lokalnego dziedzictwa na tożsamość kulturową.

Do udziału w konkursie można zgłosić się w ramach jednej z trzech grup:

1. GRUPA I – składająca się z uczestników między 13 a 18 rokiem życia,
2. GRUPA II – składająca się z uczestników powyżej 18 roku życia, amatorsko zajmujących się tworzeniem filmów,
3. GRUPA III – składająca się z uczestników powyżej 18 roku życia, profesjonalnie zajmujących się tworzeniem filmów.

Uczestnicy Konkursu mogą dobierać się w maksymalnie 4-osobowe ekipy filmowe.

Mając na uwadze stan epidemii i wynikające z niego ograniczenia, Organizator zachęca, by w tegorocznej edycji Konkursu skupić się na promocji dziedzictwa kulturowego swojego miejsca zamieszkania, bez odbywania dalekich podróży.

Kategorie konkursowe:

Phoca PDF

- GRUPA I: a) Film dokumentalny lub reportaż, b) Film animowany.
- GRUPA II I III: a) Film dokumentalny lub reportaż, b) Film animowany, c) Spot reklamowy promujący dziedzictwo związane z odzyskaniem niepodległości przez Polskę.

Nagrody w każdej z kategorii konkursowych:

1. Grupa I (miejsca I – III): sprzęt multimedialny.
2. Grupa II (miejsca I – III): 8.000 zł, 5.000 zł, 2.000 zł.
3. Grupa III (miejsca I – III): 12.000 zł, 9.000 zł, 4.000 zł.

Termin składania wniosków upływa 30 października 2020.

Źródło: www.zabytkomania.pl

Phoca PDF