

Kategoria: Edukacja, Kultura i Sport

Opublikowano: czwartek, 01, czerwiec 2017 17:00

Dawid Kulpa

Odłony: 1455

---

1 czerwca br. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego połączył FilMOTEKĘ Narodową oraz Narodowy Instytut Audiowizualny. W wyniku połączenia utworzona została nowa instytucja pod nazwą FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny w Warszawie.

Nowo utworzona instytucja będzie wykonywała zadania dotychczas realizowane przez FilMOTEKĘ Narodową i Narodowy Instytut Audiowizualny, a w szczególności:

1. gromadzenie, katalogowanie, zachowanie i restaurowanie oraz udostępnianie zbiorów oraz materiałów dokumentacyjnych, dotyczących narodowego dziedzictwa audiowizualnego;
2. współtworzenie, produkcja, rejestracja i promocja dzieł kultury o wysokim poziomie artystycznym w celu ich emisji w programach mediów publicznych i prywatnych;
3. produkcja materiałów audiowizualnych o wysokim poziomie artystycznym, dotycząca zagadnień związanych z kulturą, nauką, edukacją w celu ich emisji w programach mediów publicznych i prywatnych lub internecie albo rozpowszechniania w inny sposób;
4. prowadzenie działalności edukacyjnej, naukowej, wydawniczej i kulturalnej.

Wszyscy pracownicy obu łączonych instytucji stali się pracownikami FilMOTEKI Narodowej – Instytutu Audiowizualnego.

Obowiązki dyrektora FilMOTEKI Narodowej – Instytutu Audiowizualnego zostały powierzone dr hab. Katarzynie Chałubińskiej - Jentkiewicz - doktorowi nauk prawnych, adiunktowi w Instytucie Prawa i Administracji Akademii Obrony Narodowej w Warszawie. W latach 1996 - 2011 była ona zatrudniona jako prawnik m.in. w Krajowej Radzie Radiofonii i Telewizji, Telewizji Polsat Sp. z o.o. oraz w TVP SA. Pełniła funkcję wicedyrektora Narodowego Instytutu Audiowizualnego. Pani dr hab. Katarzyna Chałubińska-Jentkiewicz prowadzi prace badawcze nad zagrożeniami bezpieczeństwa w kontekście rozwoju mediów elektronicznych i procesami cyfryzacji, specjalizuje się w krajowym i europejskim prawie mediów oraz komunikacji elektronicznej.

Nowo utworzona instytucja pod nowym kierownictwem będzie kontynuowała dotychczasową działalność połączonych instytucji.

*Źródło: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego*