

List intencyjny w sprawie przygotowania I Kongresu Muzealników Polskich

Kategoria: Edukacja, Kultura i Sport

Opublikowano: sobota, 09, sierpień 2014 00:00

Marek Wójcik

Odsłony: 1160

Zaproponowanie kierunków rozwoju polskiego muzealnictwa na kolejne lata, przygotowanie propozycji zmian legislacyjnych oraz przedstawienie fenomenu polskich muzeów i znaczenia pracy muzealników – to elementy misji I Kongresu Muzealników Polskich. List intencyjny w sprawie jego organizacji Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. Małgorzata Omilanowska podpisała 30 lipca br.

Sygnatariuszami dokumentu są również przedstawiciele Stowarzyszenia Muzealników Polskich, Polskiego Komitetu Narodowego ICOM, Stowarzyszenia Muzeów na Wolnym Powietrzu w Polsce, Narodowego Centrum Kultury oraz Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów. Za przygotowanie programowe Kongresu odpowiada powołany w tym celu Komitet Programowy, a za organizację – Narodowe Centrum Kultury.

Skład Komitetu Programowego:

- Krzysztof Dudek – Dyrektor Narodowego Centrum Kultury,
- prof. dr hab. Dorota Folga-Januszewska – Przewodnicząca Polskiego Komitetu Narodowego ICOM,
- Jarosław Gałęza – Przewodniczący Stowarzyszenia Muzeów na Wolnym Powietrzu w Polsce,
- Paweł Jaskanis – Przewodniczący Rady ds. Muzeów przy Ministrze Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- dr hab. Piotr Majewski – Dyrektor Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów,
- Jacek Miler – Dyrektor Departamentu Dziedzictwa Kulturowego MKiDN
- Michał Niezabitowski – Prezes Stowarzyszenia Muzealników Polskich, Przewodniczący Komitetu Programowego.

Z inicjatywą zwołania Kongresu wystąpiły środowiska skupione w Stowarzyszeniu Muzealników Polskich.

I Kongres Muzealników Polskich będzie największym tego typu wydarzeniem w Europie. Planowane na kwiecień 2015 r. wydarzenie umożliwi wspólną dyskusję około 1,5 tys. uczestników.

Rezultatem Kongresu będzie wskazanie kierunków rozwoju polskiego muzealnictwa na kolejne lata oraz przygotowanie rekomendacji programowych i inicjatyw legislacyjnych, które zostaną skierowane do organów władzy publicznej – ustawodawczej i wykonawczej.

Kongres posłuży także do przedstawienia fenomenu polskich muzeów, znaczenia pracy muzealników i wartości zgromadzonych muzealiów. Jednym z istotnych celów inicjatywy jest stworzenie platformy stałego porozumienia pomiędzy muzeami i przedstawicielami ich organizatorów oraz umożliwiającej integrację środowisk działających na rzecz muzeów.

Zgodnie z postanowieniami listu intencyjnego, materiałami bazowymi dla prac programowych są: Program działalności Stowarzyszenia Muzealników Polskich, ogłoszony w listopadzie 2013 r., Strategia Rozwoju Muzealnictwa opracowana przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów oraz Raport o muzeach przygotowany na Kongres Kultury Polskiej w 2009 r.

Źródło: <http://nimosz.pl/pl>